



biblioteca comunale **terni**

Incontro con Paola Biribanti autrice di

Aguzzare la vista

I maestri del cartellonismo nei classici del cinema italiano

Grphe.it edizioni

giovedì 22 maggio 2025 • caffè letterario • ore 17.00



“Aguzzare la vista” per scoprire le opere d’arte nascoste nei capolavori del cinema italiano. Un viaggio visivo e storico che ti porterà a conoscere i maestri del cartellonismo e a vedere i film che ami con occhi nuovi.

Hai mai notato che i classici del cinema italiano sono disseminati di opere d’arte contemporanea? Sono i manifesti pubblicitari d’autore, nati dal genio dei massimi esponenti dell’arte cartellonistica (Leonetto Cappiello, Armando Testa, Gino Boccasile, Marcello Dudovich...).

Ai tempi della realizzazione di *Poveri ma belli*, *Ladri di biciclette* o *Dramma della gelosia*, quei manifesti erano mere componenti dell’arredo urbano o, il più delle volte, strumenti di pubblicità più o meno occulta, che lo spettatore odierno, concentrato sull’intreccio, rischia di non notare.

Paola Biribanti, grazie a un meticoloso lavoro di ricerca, ha affiancato i fotogrammi dei film, in cui quei manifesti (integralmente o in parte) vengono inquadrati, e i manifesti stessi.

