

## Il mangiatore d'oppio. Breve studio su Thomas De Quincey

di CLAUDIO GARGANO

GRAPHE.IT  
edizioni

Un saggio che svela i segreti di un capolavoro letterario misconosciuto: le Confessioni di De Quincey, l'opera che ispirò Baudelaire.

### CONTENUTO

Le *Confessioni di un mangiatore d'oppio* di Thomas De Quincey sono un **vertice della letteratura autobiografica**, ma il loro stile può intimidire. Questo studio fornisce la **chiave di accesso** a un'opera che ha influenzato **Baudelaire** (che ne tradusse brani nei *Paradisi artificiali*) e **Manganelli**.

Gargano restituisce De Quincey come **eccentrico letterario** che ha anticipato le ossessioni della modernità.

**Indispensabile** per uno **snodo cruciale della letteratura europea**.

### L'AUTORE

CLAUDIO GARGANO (Roma, 1956) è poeta, narratore e saggista affermato nel panorama letterario contemporaneo. La sua produzione poetica include opere come *I nomi* e *Lettere d'addio*. Esperto di letteratura e cultura del Novecento, ha pubblicato saggi sulla psichedelia e sul rock degli anni Sessanta-Settanta. La sua scrittura, raffinata e profondamente analitica, si distingue per l'abilità di rendere accessibili autori e temi complessi.

CLAUDIO GARGANO

## Il mangiatore d'oppio

Breve studio  
su Thomas De Quincey

*Parva scintilla magnum saepe excitat incendium*

GRAPHE.IT  
edizioni

### DESTINATARI

Appassionati di letteratura inglese, studenti di comparate, lettori colti e amanti della saggistica di qualità

### DATI DEL LIBRO

SETTORE	Letteratura
COLLANA	Parva
FORMATO	12x21
PAGINE	94
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 9,50
ISBN	978-88-9372-269-8

ISBN 978-88-9372-269-8



9 788893 722698

USCITA PREVISTA: 26 GENNAIO 2026