

Un graffio elegante. Paolo Poli e l'arte della leggerezza

di GIANLUCA MEIS

GRAPHE.IT
edizioni

Un libro che celebra Paolo Poli, il genio irripetibile del teatro italiano: un tributo essenziale per appassionati di teatro, nostalgia culturale e chi cerca leggerezza intellettuale.

CONTENUTO

Paolo Poli (1929-2016) è stato un **maestro assoluto della leggerezza**, capace di trasformare ogni apparizione scenica in un **evento unico e irripetibile**. Eclettico, raffinato, geniale: un artista che ha saputo penetrare il reale con profondità inaspettata, toccando il pubblico con suprema autoironia.

Questo libro è un **omaggio devoto** che alimenta il ricordo della sua straordinaria carriera attraverso **le sue stesse parole** e le **testimonianze di grandi intellettuali contemporanei**: recensioni, interviste, memorie di chi lo ha conosciuto e amato.

Un volume prezioso per chi vuole riscoprire o conoscere **colui che si definiva "il primo attore di se stesso"**, un artista da palcoscenico a tutto tondo che ha segnato indelebilmente la cultura italiana.

L'AUTORE

GIANLUCA MEIS psicologo e drammaturgo premiato (Premio Sipario, Premio Europeo Tragos), è cofondatore della compagnia Febo Teatro e Presidente di Acli Arte e Spettacolo Veneto. Autore di saggi e racconti pubblicati con vari editori, porta nel libro la sua doppia competenza teatrale e letteraria..

GIANLUCA MEIS

Un graffio elegante

Paolo Poli
e l'arte della leggerezza

Parva scintilla magnum saepe excitat incendium

GRAPHE.IT
edizioni

DESTINATARI

Appassionati di teatro, nostalgici anni '60-'90, cultori Paolo Poli, operatori culturali, attori, studenti discipline spettacolo

DATI DEL LIBRO

SETTORE	Teatro / Biografie
COLLANA	Parva
FORMATO	12x21
PAGINE	60
RILEGATURA	Brossura
PREZZO	€ 8,50
ISBN	978-88-9372-271-1

ISBN 978-88-9372-271-1



9 788893 722711

USCITA PREVISTA: 26 FEBBRAIO 2026