

MONDO AGRICOLA

NUMERO 5
MAGGIO
2025



LA RIVISTA DELL'AGRICOLTURA

Il mondo è pronto

Gli strumenti necessari all'agricoltura per adattarsi alle nuove esigenze del Pianeta, ci sono. Ma le leggi e i regolamenti sono inadeguati



Gay: "L'innovazione di domani dipende dalla formazione di oggi"

PAC: no al fondo unico, il settore di nuovo in piazza a Bruxelles

"Non ci sono più lavoratori", l'Ortofrutta lancia l'allarme

Umani e non umani L'intesa perfetta

Numerosi studi scientifici hanno dimostrato che le persone che vivono con un animale domestico tendono a godere di una salute fisica migliore e affrontano le sfide quotidiane con maggiore serenità. In questo contesto si inserisce il libro di Silvia Allegri, **"Animali umani e non umani, un binomio perfetto. Relazioni bestiali"**

(Edizioni L'Informatore Agrario, 2024), che esplora in modo approfondito il legame tra esseri umani e animali, superando l'antica visione che li vedeva come entità separate. L'autrice invita a considerare la relazione con gli animali come una vera e propria condivisione, uno scambio reciproco in cui l'essere umano impara a prendersi



cura di sé e dell'altro. Allegri propone di abbandonare la "visione specista" che colloca l'uomo al vertice della scala evolutiva, utilizzando le espressioni "animali umani" e "animali non umani" per sottolineare la nostra comune appartenenza al regno animale. In fondo, l'uomo, è un animale, evoluto ma pur sempre un animale con bisogni e aspirazioni simili a quelli degli altri

esseri viventi. Come scrive l'autrice, si tratta di vivere "la sensazione, rivoluzionaria e liberatoria, di sentirci tutti uguali pur nelle specificità di ognuno. Uguali nel diritto di stare bene e di avere relazioni gratificanti". Nelle pagine del libro, l'autrice rivela come gli animali siano "straordinari maestri". Insegnano valori fondamentali come la fedeltà, l'affetto incondizionato, l'empatia, il rispetto, la dolcezza, il coraggio, la pazienza e l'indipendenza; aiutano a vivere nel presente e a gestire le nostre emozioni. Attraverso le storie di gatti, cani, cavalli, asini, galline, conigli, l'autrice condivide con i lettori esempi di legami unici e irripetibili. La prefazione del libro è scritta dallo psichiatra Vittorino Andreoli, che sottolinea l'importanza di riconsiderare il rapporto tra uomo e animali: "È un bisogno esistenziale". Senz'altro quella di Allegri è un'opera completa sulle relazioni bestiali, ma da arricchire giornalmente con il proprio vissuto. "Quando si finisce un libro e si firma il 'visto, si stampi' - annota l'autrice nel suo blog - si sa già che sarà incompleto, perché nel frattempo nascono nuovi amori e si evolvono nuove relazioni uniche e irripetibili".

→ IL GLOSSARIO SENTIMENTALE DELLA CULTURA INGLESE

"Anglofilia" (Graphe.it, in libreria dal 26 maggio) è un piccolo glossario sentimentale della cultura inglese (come recita il sottotitolo) che racchiude in 50 voci l'essenza della britannicità. L'autore, lo spagnolo Ignacio Peyró, conduce il lettore in un viaggio tra libertà e tradizione, umorismo e contraddizioni, miti e curiosità di un'Inghilterra che continua a esercitare fascino. Con uno stile raffinato e personale, l'autore offre uno sguardo critico e affettuoso sull'eredità culturale britannica. "L'inglesità, in generale ha sempre avuto - annota Peyró - un'associazione naturale con ciò che era ben fatto, che esisteva da sempre ed era destinato a durare tutta la vita, come se avesse un'onestà o una solidità costitutiva". Un'opera per chi ha sempre pensato che, in fondo, "se è inglese, è meglio".

