

LA BIOGRAFIA

Anna Magnani, il legame con il teatro per capire la sua grande carriera

L'autrice Chiara Ricci parla dell'amore di "Nannarella" per il palcoscenico, dove ricevette il primo applauso

Il legame di Anna Magnani per il teatro fu forse più intimo di quello con il cinema. Attraverso una prospettiva inedita, Chiara Ricci parla dell'amore di Nannarella, come era affettuosamente chiamata, per il teatro: è lì che l'attrice romana riceve il primo applauso, il primo "brava", ed è questa la chiave di lettura per percorrere la sua carriera. Il libro - che reca la prefazione di Italo Moscati e l'introduzione di Franco D'Alessandro - nasce dal desiderio dell'autrice «di rendere omaggio al talento e alla forza di una donna che ha saputo fare della sua essenza e delle sue fragilità una pura energia vitale».

Ricci è laureata in Dams. Ha conseguito con lode la laurea magistrale in "Cinema, televisione e produzione multimediale" presso l'Università degli Studi "Ro-



Chiara Ricci
Anna Magnani
Grphe.it, pag. 147, 16 euro

ma Tre" che le conferisce la nomina di "Cultore della materia Storia del cinema e di filmologia". Ha dedicato saggi a figure chiave del cinema e del teatro italiano. È presidente dell'Associazione Culturale "Piazza Navona", creatrice della rubrica online "Piazza Navona" (www.riccichiara.com), ideatrice e organizzatrice del Premio Letterario Nazionale EquiLibri. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



155523