

105

primavera 2024



Il Segnalibro - Book Counselling Service



megliounlibro

Chiara Ricci  
**ANNA MAGNANI**  
 Racconto d'attrice

Grphe.it, 2023  
 pp. 148, € 16.00



“Spontanea, naturale, colta, schiva eppure allegra, pronta alla battuta e allo sfottò, riservata, diffidente, decisa, determinata, timida, sfacciata”, così Chiara Ricci descrive Anna Magnani. “Mille sfaccettature che hanno intessuto con il pubblico e la storia, che ne è stata testimone, un dialogo onesto e sincero, rude e schietto, ma mai falso, ipocrita o di maniera”.

A 50 anni dalla scomparsa passa in rassegna la biografia e la carriera della grande attrice romana da un punto di vista inedito, quello cioè del legame tra Anna e il teatro. Secondo Nannarella, come simpaticamente veniva chiamata, il palcoscenico è “la migliore scuola” per l’attore. Con i momenti più significativi si aprono spaccati sugli anni Quaranta, quando interpreta i ruoli da sciantosa e partecipa alle serate di rivista, la relazione amorosa e artistica con Roberto Rossellini, l’amicizia con Luchino Visconti, Federico Fellini e lo scrittore americano Tennessee Williams, che scrisse *La Rosa tatuata* pensando proprio a Nannarella e con cui lei vincerà l’Oscar. Una lettura di grande interesse per gli appassionati di cinema alla ricerca di un punto di vista alternativo. Il ritratto che emerge è quello di un’attrice talentuosa, ma appare anche quello, spesso nascosto, di una donna complessa e dalla profonda umanità.

Marco Fort