



Aldo Dalla Vecchia

CARTA CANTA I libri della settimana letti – fino in fondo – dal nostro esperto

BUON COMPLEANNO, PICCOLO SCHERMO

E poi: l'ultima strega e studio sugli Ufo

Molti di noi quel giorno ancora non erano nati, ma domenica 3 gennaio 1954 è un giorno fondamentale per la storia d'Italia: alle 11, con un annuncio dagli studi di Milano di Fulvia Colombo, nasce la televisione italiana, in bianco e nero e con un solo canale.

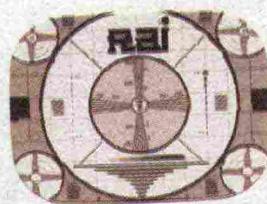
Il 3 gennaio 1954 nasce la tivù

Nell'anno delle prime 70 primavere del piccolo schermo, la lettura più utile per

chi studia i mass media, ma anche per chi è appassionato di televisione, sono i tre corposi volumi a cura di Aldo Grasso, il massimo esperto di televisione in Italia e il primo a dedicarle studi universitari, oltre che storico critico televisivo del *Corriere della Sera*.

Una vera e propria Bibbia con tutti i programmi dal 3 gennaio 1954 divisa per anni, con approfondimenti e contributi d'autore alla fine di ogni capitolo. Settant'anni di televisione, ma anche settant'anni dell'Italia. **V**

Aldo Grasso
Storia critica della televisione italiana



Aldo Grasso
STORIA CRITICA DELLA TELEVISIONE ITALIANA

Il Saggiatore, 1320 pagg., 55 €

LA CLASSIFICA

- 1 **L'ETÀ FRAGILE**
DONATELLA DI PIETRANTONIO
- 2 **LA NEVE IN FONDO AL MARE**
MATTEO BUSSOLA
- 3 **COME L'ARANCIO AMARO**
MILENA PALMINTERI
- 4 **LA REGINA DEI SENTIERI**
M. MALVALDI, S. BRUZZONE
- 5 **IL CASTAGNO DEI CENTO...**
CRISTINA CASSAR SCALIA
- 6 **IL COGNOME DELLE DONNE**
AURORA TAMIGIO
- 7 **ACCABADORA**
MICHELA MURGIA
- 8 **DOMANI, DOMANI**
FRANCESCA GIANNONE
- 9 **ONE NIGHT**
YOSHIHARU TSUGE
- 10 **SULLA PIETRA**
FRED VARGAS

Fonte: lbs.it

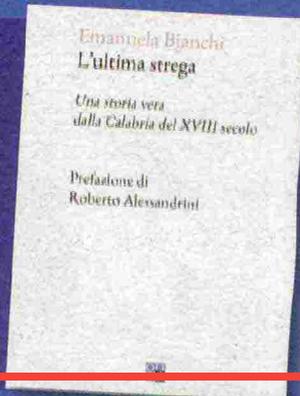
UN GIRO TRA GLI SCAFFALI



Roberto Barbolini
IL DETECTIVE DIFETTOSO
RITORNO AL FUTURO PER IL ROMANZO POLIZIESCO
Bibliotheka, 200 pagg., 16 €

Un saggio imperdibile per chi ama il giallo (da lettore, da studioso, o entrambi), che ripercorre la storia di questo genere dalle origini a oggi, con indicazioni per il futuro.

Emanuela Bianchi
L'ULTIMA STREGA
UNA STORIA VERA DALLA CALABRIA DEL XVIII SECOLO
Oligo editore, 92 pagg., 13 €
L'antropologa e attrice catanzarese Emanuela Bianchi riporta alla luce la straordinaria vicenda di Cecilia Faragò, accusata di stregoneria e che riesce a smascherare chi le vuole male.



Roberto Pinotti
UFO ITALIA
DA MUSSOLINI AL PENTAGONO
Vallecchi, 596 pagg., 26 €
Da uno dei più autorevoli studiosi del settore (ha fondato nel 1967 il Centro Ufologico Nazionale), un saggio tra i più completi e approfonditi, con un ricco apparato iconografico.



Giorgio Podestà
COME ECHI SULL'ACQUA
NOTE A MARGINE DI UN LETTORE APPASSIONATO
Grphe.it, 108 pagg., 15,90 €
Dall'autore dell'eccentrica e documentatissima *Breve storia dei capelli rossi* (Grphe.it), un saggio breve e godibile sul ruolo e il potere della Letteratura.