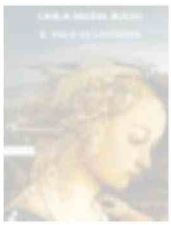
GAZZETTA DI MANTOVA

25 maggio 2025

GRAPHE.IT edizioni

Lo scaffale



Carla Maria Russo
"Il velo di Lucrezia"
Neri Pozza
350 pag.
20 euro

Carla Maria Russo
L'amore per Lucrezia: per tutti scandaloso e per lui purissimo

Firenze, 1464. Il momento che Filippo Lippi ha atteso e temuto è giunto. Cosimo de' Medici sta per vedere l'unica opera davvero perfetta che Lippi sia riuscito a creare nel corso della sua lunga carriera, da cui non vorrebbe mai separarsi. Custodite in quel quadro non ci sono solo la dedizione, le mani dure di fatica, l'incessante lotta contro l'imperfezione. C'è l'amore per Lucrezia, un amore scandaloso per tutti, per lui purissimo.

Alessandro Fiesoli
"Film bestiali"
Graphe.it
149 pag.
16,50 euro

Alessandro Fiesoli
Gli animali sullo schermo: potenti simboli per raccontare emozioni

Noi e gli animali sul grande schermo. Nel cinema gli animali cosa rappresentano? Non sono solo comparse: diventano potenti simboli per raccontare emozioni, conflitti e cambiamenti della società. Attraverso una lente originale, il libro esplora temi universali come la giustizia, le trasformazioni urbane, la maternità e i rapporti famigliari. Un invito a scoprire nuove prospettive nel nostro rapporto con il cinema e con il regno animale.

Jean-René Huguenin
"La costa selvaggia"
Edizioni Medhelan
157 pag., 18 euro

Jean-René Huguenin
Un fratello e una sorella tra ricordi e tormenti della giovinezza

È l'unico romanzo, pubblicato nel 1960, di Jean-René Huguenin, giovane promessa della letteratura francese, scomparso nel 1962 a 26 anni in seguito a un incidente stradale. Nell'affascinante paesaggio bretone prendono vita le brucianti e inconfessabili passioni di un fratello e una sorella uniti da un legame destinato a finire portando con sé i ricordi del passato, le radici, i tormenti della giovinezza. Traduzione di Marco Settimini.