

# Un libro per il week-end

## Letti per voi



### ANIME SEMPLICI

Il testo ci trasporta in una realtà ucronica, attraverso le vite di personaggi, più o meno famosi, che a loro modo hanno cambiato il corso della storia. Fa da sfondo un'Italia che non è mai stata unita, dove il Sud è ancora Regno e gestisce, attraverso l'industria e il lavoro, un Nord povero e malfamato.

**Di Corrado Taranto - Editore: Graus Edizioni**



### IL TEMPO PERSO IN AEROPORTO

Una raccolta organica nella quale i singoli testi poetici sono organizzati in modo tale da raccontare una storia. Il tempo è il tema di questa raccolta che in tre sezioni ne esplora le molte sfumature. Esso appare come un elemento relativo che si dilata e che soprattutto passa, in rapporto però allo spazio dentro al quale scorre.

**Di Lorenzo Foltran - Editore: Graphe.it**



### DA WEIMAR A HIROSHIMA

C'è un filo sottile che lega "Weimar" a Hiroshima. È il filo conduttore della ricerca scientifica quello che faustianamente può produrre bene o male a seconda dell'uso che noi facciamo dei risultati delle scoperte scientifiche. È quello che da "Weimar" va fino alla bomba atomica su Hiroshima.

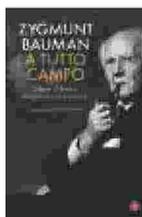
**Di Augusto Forti - Editore: Armando Editore**



### APOLOGIA PRO VITA SUA

Questa autobiografia singolare e fors'anche unica nel suo genere fu non solo suggerita, ma in qualche modo imposta a Newman dalle vicende di una controversia con Charles Kingsley, esponente di spicco del «socialismo cristiano», il quale aveva avanzato pesanti insinuazioni sull'attaccamento del clero cattolico.

**Di Newman - Editore: Jaca Book**



### A TUTTO CAMPO

L'ultima intervista a uno dei più grandi intellettuali del Novecento. Peter Haffner, attraverso queste conversazioni, ci permette di capire quanto sia stato importante, per il sociologo polacco, osservare le contraddizioni della società e il mutare della scena politica.

**Di Zygmunt Bauman - Editore: Laterza**



### BENEDETTO SIA IL PADRE

Quanto di quel che abbiamo vissuto da bambini ci rimane attaccato alla pelle? Ci si può salvare dal male che abbiamo respirato crescendo? L'autrice ha scritto un romanzo coraggioso, animato dalla volontà di smascherare la violenza che affonda le sue radici, dure e nodose come quelle degli olivi, nella storia di tante famiglie.

**Di Rosa Ventrella - Editore: Mondadori**

