

Lo scaffale Torna la guida ragionata ai libri più adatti agli studenti

Da Errori e pregiudizi a lo lavoro con gli animali

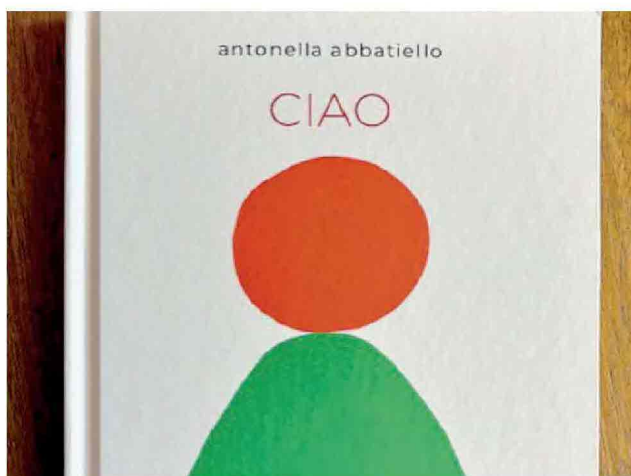
di **Claudio Zeni** Antonella

PERUGIA

CIAO di

Abbateiello, Topipittori (16 euro). L'autrice, maestra di forme e colori, torna con un piccolo libro dedicato a piccolissimi lettori. Ciao è la storia di un incontro che, pagina dopo pagina, attraverso differenze, giochi e momenti bui, si trasforma in vera amicizia. Forme astratte diventano personaggi, cose, fiori, piante, mezzi di trasporto per costruire una vicenda sorprendente.

IO LAVORO CON GLI ANIMALI di Jamie Collins, editoriale Scienza (16,90 euro). Piccoli lettori amate gli animali e da grande vi piacerebbe fare un mestiere che vi permetta di stare a contatto con loro? Alzate le alette e imparate tutto quello che c'è da sapere su ogni professione: dal veterinario al maniscalco, fino a quelle più insolite come lo psicologo o l'assaggiatore di cibo per animali... Scoprite il



Copertina Il libro è stato scritto da Antonella Abbateiello

vostro lavoro dei sogni!

FÀLFAL di Guido Lopez, Mursia editore (7 euro). Fàlfal è uno fra i tanti racconti inediti o quasi conservati nell'archivio di Guido Lopez, di tutti il più attuale: un apologo scritto con ogni probabilità dopo la crisi del 1967, quando, di fronte alla Guerra dei Sei Giorni, si disintegrò il rapporto fra la sinistra e Israele. Il breve racconto è anche un compendio di

storia dell'ebraismo in Italia e non solo: la prima recensione al Diario di Anna Frank (1954) e parti intense dei carteggi intercorsi con due testimoni e scrittori della Shoah: Edith Bruck e Primo Levi.

PERCHÉ DOSTOEVSKIJ di Antonio Schlatter Navarro, Graphe.it editore (15,90 euro). Questo volume non solo fornisce risposte, ma ci mette di fronte alle domande giuste,

uscendo dalla retorica un po' supponente secondo cui tutti avrebbero letto Dostoevskij o tutti dovrebbero farlo. La prospettiva del saggio - almeno in parte - muove da una visione cristiana, infatti, la relazione con il peccato e il divino è senza dubbio un filone centrale nella poetica del romanziere. Per lui "i rapporti fra Dio e l'uomo, il peccato e il male, la coscienza e la libertà non sono problemi, ma misteri".

ERRORI E PREGIUDIZI IN AMBITO GIUDIZIARIO di

Vincenzo M. Mastronardi e Annasofia Gasperini, Armando Editore (27 euro). Il libro vede le presentazioni di illustri Magistrati che hanno messo in luce fin da subito la problematica principale, cioè la selezione e formazione delle figure professionali nell'ambito giuridico. Obiettivo del lavoro è anche far prendere consapevolezza dei pregiudizi presenti in tutti gli ambienti sociali e in ogni individuo.