

Lo scaffale Torna la guida ragionata ai libri più adatti agli studenti

Da Storia dell'arte in 21 cani a Valzer con mia madre

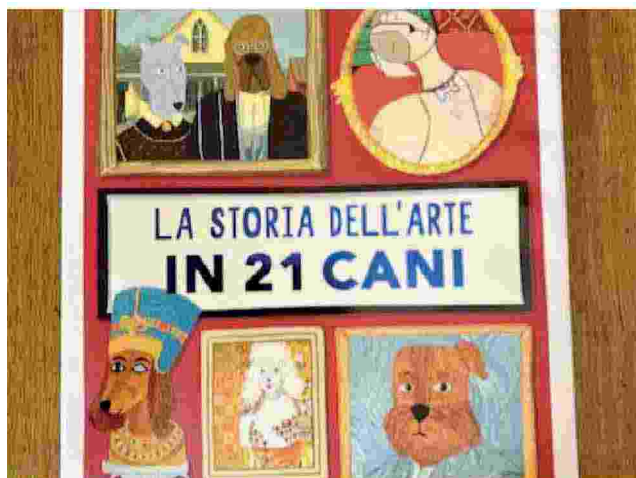
di **Claudio Zeni**

PERUGIA

Torna la guida la ragionata alla lettura con consigli utili agli studenti umbri.

VOLPE VA A NORD di Jeremy Strong, Einaudi Ragazzi (15,90 euro). Non capita tutti i giorni di partire con un'Alce introversa, un Orso filosofo con la passione per le mappe e un Tucano vanitoso dal becco magnetico alla volta delle Terre Innestate! Ma è proprio lì che Volpe vuole arrivare, prima che sia troppo tardi. Un viaggio tenero, surreale e commovente, dove si ride, si cucina, si impara ad affrontare le difficoltà con coraggio e si scopre che anche il distacco può essere un atto d'amore. Un libro illustrato per bambini dagli 8 anni che saprà unire lettori di ogni età.

LA STORIA DELL'ARTE IN 21 CANI di Nia Gould, Sonda Edizioni (18,90 euro). 21 movimenti artistici che hanno fatto la storia. Dagli antichi busti egizi fino alle serigrafie degli anni '60, questo libro



La copertina Il libro è firmato da Nia Gould

presenta 21 capolavori reinterpretati in chiave canina. Un viaggio affascinante e divertente tra pittura, scultura e fotografia: ogni pagina è un piccolo capolavoro, un mix di curiosità e aneddoti, storia e umorismo. Dall'Antico Egitto passando per il Rinascimento, fino alla pop art e oltre, lasciatevi guidare in questo museo virtuale che espone i capolavori di ogni epoca. Il regalo per i cinofili, per gli amanti dell'arte e per tutti

quelli che hanno sempre trovato noiosa l'ora di educazione artistica. Età di lettura: da 9 anni.

VALZER CON MIA MADRE DA RAGAZZA di Filippo Tuena, Oligo editore (13 euro). In queste pagine intime e private, Filippo Tuena richiama ricordi e memorie, non suoi, ma della giovinezza della madre, convocata dalle nebbie del tempo a presentare un vero e proprio monologo dalla penombra della terza

fila di un teatro in rovina, ultimo erede del rinascimentale teatro della memoria di Giulio Camillo, come Chiara Fenoglio mette in evidenza nella prefazione. Anni lontani, tra Roma e l'Istria, Trieste, Fiume e Abbazia, nel delicatissimo contesto del confine orientale italiano tra le due guerre mondiali.

BREVE STORIA DELLA BIBLIOFILIA FEMMINILE (XIV-XXI SECOLO) di Massimo Gatta, Graphe.it edizioni (14,50 euro). Dalle dame medievali alle moderne editrici, otto secoli di passione libraria al femminile finalmente raccontata. Massimo Gatta, esperto studioso della storia del libro, riporta alla luce un mondo sotterraneo e dimenticato: quello delle bibliofile, collezioniste, rilegatrici, libbraie e stampatrici che hanno contribuito in modo decisivo alla cultura del libro dal Medioevo a oggi. Un'opera essenziale per bibliofili, storici e tutti coloro che vogliono riscoprire il contributo femminile alla civiltà del libro.