

**MARIA DE FILIPPI** ovvero una donna e conduttrice unica nel panorama televisivo nazionale, che ha scalato i gradini del successo nel pieno rispetto delle quattro virtù cardinali. Nata in città ma cresciuta in campagna, da 26 anni è la moglie devota di Maurizio Costanzo. Ce ne racconta i segreti il giornalista Aldo Dalla Vecchia, che su di lei ha scritto un libro

**IL 5 DICEMBRE FESTA GRANDE,**

di Giovanni Paoli

**C**'era una volta la televisione urlata, spesso volgare, mai sobria, quella di cui, per intenderci, fu ineguagliabile simbolo Gianfranco Funari. Un fenomeno per fortuna sul viale del tramonto, tenuto in vita solo da qualche talk show sul calcio e da reality come il *Grande Fratello*.

**QUALCOSA È CAMBIATO**

Quel modello di intrattenimento andava a gonfie vele

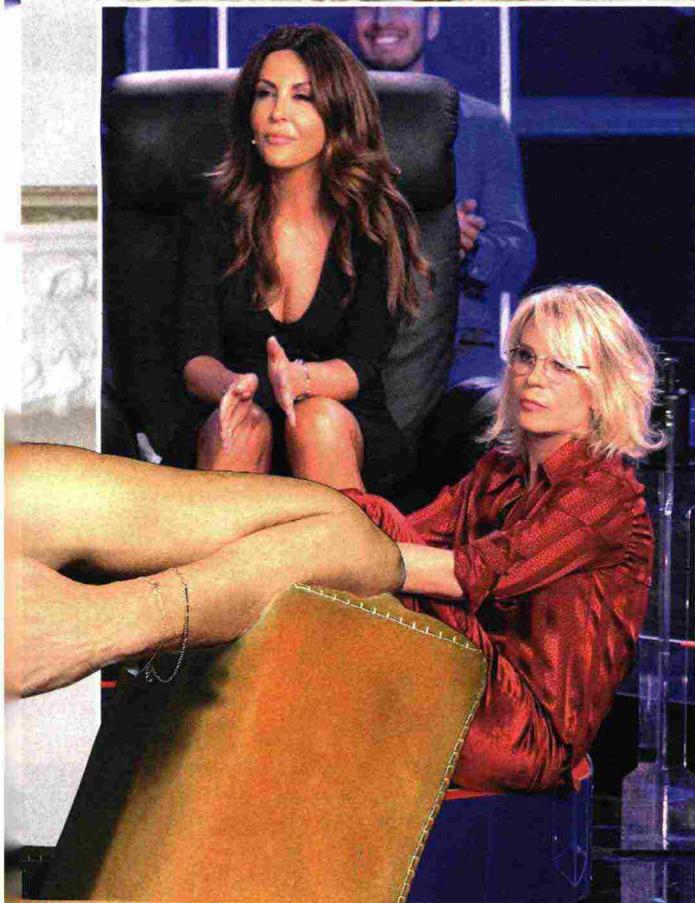
nel lontano 1992, ma un sabato di fine estate, il 26 settembre, come ricorda il collega Aldo Dalla Vecchia (vedi pagine seguenti), debuttò una ragazza che avrebbe spazzato via gli eccessi dal panorama tv, dimostrando che si può avere un enorme seguito di pubblico conducendo show misurati, senza scop e r-

Nessuna come lei  
**MARIA SU**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

155523

PER IL SUO SESSANTESIMO COMPLEANNO IN FORMA PERFETTA

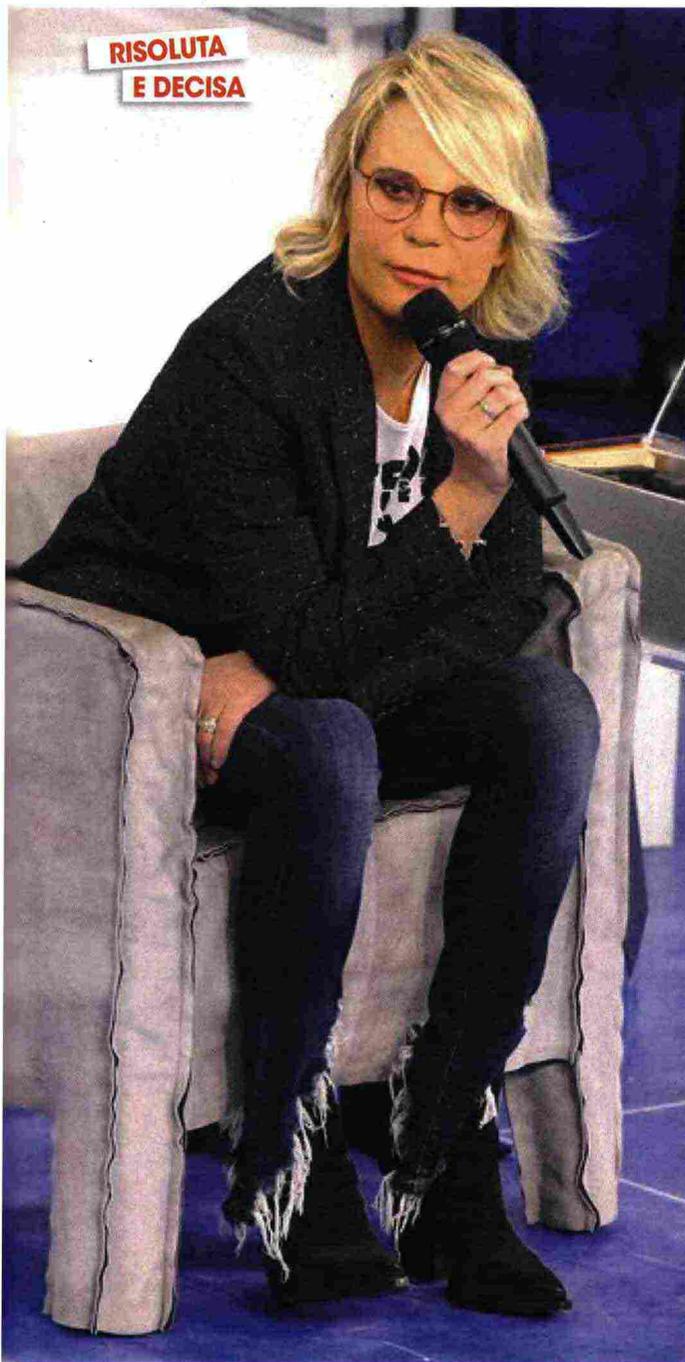


### GIUSTIZIA E PRUDENZA

Roma. Nella foto grande, il sorriso radioso di Maria De Filippi, che il 5 dicembre compierà 60 anni. Sopra, in studio ad *Amici* con Sabrina Ferilli, 56: nel suo show più longevo, Maria si dimostra sempre equa e misurata nei giudizi, non facendo mai sconti a nessuno ma al tempo stesso incoraggiando e premiando i meritevoli. A destra, la vediamo sul palcoscenico dell'*Ariston* nella 67esima edizione del Festival di Sanremo, nel 2017: in quell'occasione, la De Filippi dimostrò, come del resto ha sempre fatto, di essere cauta e attenta alle atmosfere intorno a lei, con grande professionismo.



# L TRONO DELLA TV



**RISOLUTA  
E DECISA**

### TEMPERANZA E FORTEZZA

Roma. Sopra, Maria De Filippi seduta in una delle sue tipiche posizioni, che di solito assume in uno dei momenti "critici" dei suoi show, quando si creano tensioni o qualche concorrente esprime malumore per la sua sorte nella gara in corso. La conduttrice sa sempre dirimere con moderazione conflitti e sfoghi, ma anche prendere una decisa e ferma posizione quando i linguaggi o i gesti trascendono le regole della sua visione della tv. A destra, posa con il marito Maurizio Costanzo (83 anni), con cui ha adottato un figlio, Gabriele. Di recente al giornalista è stato attribuito un commento al vetriolo di Adriano Celentano, che però ha smentito.

### «AMO GLI SPORT FIN DA PICCOLA E

chiare il pentolone delle rabbie e delle guerre per bande. Era lei, Maria De Filippi, che prendeva quel giorno il timone di *Amici*, imprimendogli subito uno stile decisamente senza paragoni.

#### VIGNETI E INCONTRI

In lei convivono un'anima metropolitana e una bucolica. Figlia di un rappresentante di medicinali e di una professoressa di italiano, latino e greco, è nata a Milano, ma 10 anni si è trasferita a Mornico Losana, nell'Oltrepò Pavese, dove i genitori possedevano un vigneto. Vanta una laurea con lode in Giurisprudenza all'Università degli Studi di Pavia e una specializzazione in Scienza delle Finanze: nel 1989, lavorando in una società che

aveva organizzato un convegno a Venezia, conosce Maurizio Costanzo e, nel giro di un anno, diventa sua assistente e compagna. Si sposano nel 1995 e fondano insieme una società di produzione, la Fascino, che oggi è interamente guidata da Maria De Filippi.

#### MATCH POINT

Il 5 dicembre questa donna portentosa compierà 60 anni, il prossimo anno festeggerà i 30 anni di carriera sulla cresta dell'onda. Viene da dire, ma come fa? Quali i suoi segreti? «Mi mantengo in forma giocando a tennis, che è la mia passione», racconta Maria.

«Penso anche di essere abbastanza brava in questo sport. Sono una persona sportiva sin da piccola. Mia madre mi faceva praticare

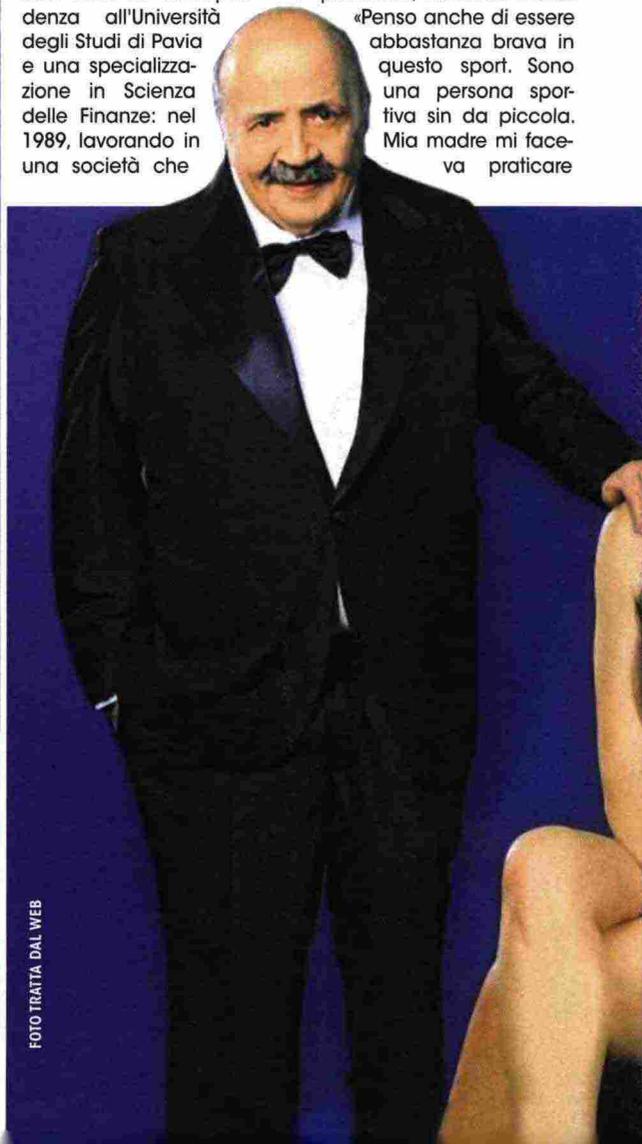


FOTO TRATTA DAL WEB

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

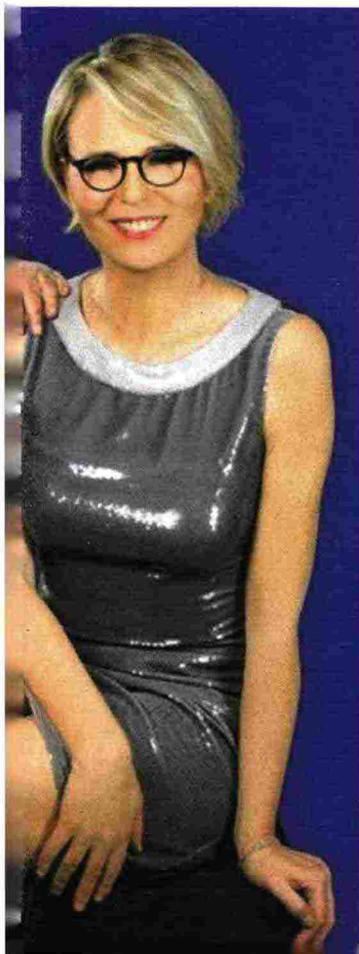
155523

## IN PARTICOLARE IL TENNIS, IN CUI PENSO DI ESSERE ABBASTANZA BRAVA»

vari sport e giunta la sera, quando avevo fame, i miei genitori mi spedivano dritta a letto».

### VIRTÙ NECESSARIE

Patita della serie *Grey's anatomy*, la De Filippi rispetta da buona cattolica i principi delle quattro virtù cardinali: Giustizia (con l'obiettività nel trattare i suoi concorrenti), Prudenza (con la ponderatezza e pacatezza dei suoi giudizi), Temperanza (con l'equilibrio e la moderazione del suo stile di vita) e Fortezza. Un esempio? Ad *Amici* il figlio di Gigi D'Alessio, Luca, finisce in sfida, ma il suo amico Albe si offre di andarci al suo posto. Scatta la Fortezza di Maria: «Tu sei d'accordo? Hai bisogno di Albe che si mette al posto tuo? E le p\*\*\*e nella vita dove le abbiamo? A casa? Sei in sfida, ci vai». Amen.



## ALDO DALLA VECCHIA: «ELEGANZA E COMPOSTEZZA»

di Dario Lessa

Aldo Dalla Vecchia, giornalista, autore televisivo e prolifico scrittore, ha appena dato alla luce il volume *In nome di Maria. L'era dell'ippica della tivù*, edito da Graphe.it. Un libro dove descrive il "fenomeno" Maria De Filippi in tutte le sue sfaccettature.

**Sulla cresta dell'onda da trent'anni esatti: quali sono, a tuo avviso, i segreti della longevità televisiva di Maria De Filippi?**

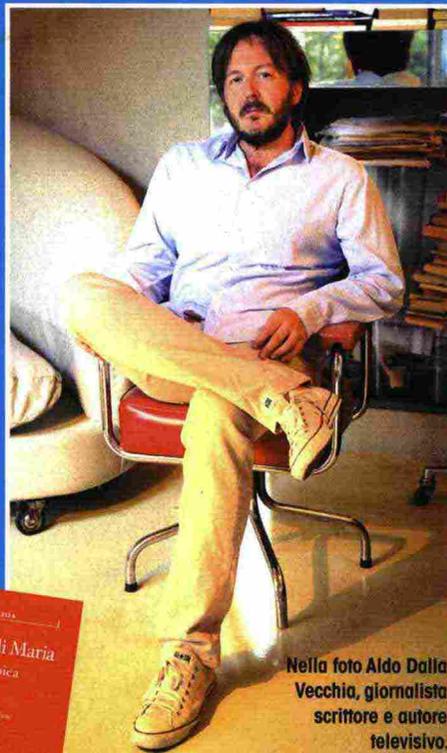
Il segreto di MDF (come la chiamo nel mio saggio) si manifesta già al suo debutto come conduttrice, sabato 26 settembre 1992, nella seconda edizione del talk show dedicato agli adolescenti *Amici* in onda su Canale 5. Quella che vediamo è una giovane donna elegante e composta, sobria e discreta, lontana anni luce dagli stereotipi televisivi imperanti in quegli inizi di anni Novanta. Soprattutto, MDF si dimostra da subito poco concentrata su se stessa e molto propensa all'ascolto dell'interlocutore, adattando ogni volta il proprio eloquio a quello di chi le sta davanti. Nel libro parlo di «maieutica di Maria», e secondo me alla base della sua straordinaria longevità artistica c'è proprio questo: la capacità di mettersi all'ascolto e di "tirar fuori" le cose dal profondo.

**Anche il suo matrimonio continua a funzionare e a tenere alla grande negli anni. Quale ruolo ha avuto (o ha) Maurizio Costanzo nel successo di Maria?**

Nel momento in cui Lella Costa, che presentava la prima edizione del talk show *Amici*, rimase incinta, MDF provò molte persone per trovare un nuovo conduttore, ma non era mai soddisfatta fino in fondo. Fino a quando Maurizio Costanzo le disse: «Perché non lo presenti tu?». Chissà se quel padre della nostra patria televisiva che è Costanzo sapeva che quello era soltanto l'inizio del più eclatante fenomeno della televisione italiana degli ultimi 30 anni.

**Il suo debutto assoluto è l'11 gennaio 1992, come ideatrice e autrice di *Amici*. Quanto è cambiata negli anni Maria De Filippi?**

Rivedendo gli spezzoni dei suoi esordi, MDF non è poi cambiata molto: c'è solo un velo di timidezza in più dovuto al debutto, ma l'impronta è già quella. Nel frattempo, stagione dopo stagione, ha acquisito una consapevolezza di sé e una padronanza del mezzo televisivo che non ha eguali. Basta vedere come tiene lo studio in una puntata qualsiasi di *Amici* o di *C'è posta per te*, ma anche come conduce, "per sottrazione" e proprio per questo in maniera efficacissima, *Uomini e Donne*.



Nella foto Aldo Dalla Vecchia, giornalista scrittore e autore televisivo.



***Amici, Uomini e Donne, C'è posta per te*: trasmissioni di successo che continuano a macinare ascolti. Tutto merito suo?**

Decisamente sì, perché si tratta di format da lei ideati, scritti, prodotti. Per questo nel libro parlo di MDF come di un fenomeno unico e difficilmente ripetibile: chi altri conosciamo in televisione che inventa, studia, elabora, scrive, prepara (naturalmente insieme al suo staff), conduce e produce i propri programmi (e non soltanto quelli)?

**Anche Maria De Filippi avrà un difetto...**

Non ho il piacere di conoscerla personalmente e non ho mai lavorato con lei come autore, per cui non sono a conoscenza di suoi eventuali difetti. Posso solo immaginare

che sia una persona estremamente esigente con se stessa e con gli altri da un punto di vista professionale, ma questo non è certo un difetto.

**Come immagini il futuro televisivo di Maria?**

Il futuro professionale di MDF, lo racconto nel capitolo finale, è già scritto, qualunque sia la realtà televisiva in cui avrà luogo: Maria De Filippi continuerà a essere protagonista non solo con i suoi titoli-totem, ma anche con altri programmi magari non condotti da lei, ma da lei ideati e confezionati su misura, e che proprio per questo continueranno a recare la sua firma inconfondibile.

### AMICI NEL 1992 ERA UN TALK SHOW

