



La copertina
del libro
«Film
Bestiali»

Alessandro Fiesoli

Noi e gli animali del nostro cinema

Per tutti gli appassionati di cinema e di animali: «Film bestiali. Noi e gli animali del nostro cinema: cosa ci dicono, cosa simboleggiano, come lo fanno» (pp. 150, € 16,50, Graphe.it) di Alessandro Fiesoli. Un originale repertorio di non-comparsa che raccontano emozioni, conflitti e cambiamenti della società. Da «Cocainorso» a «Ratatouille», un viaggio alla scoperta delle pellicole e dei loro significati nascosti. Un invito a scoprire nuove prospettive nel nostro rapporto con il cinema e con il regno animale.