CLASSIC ROCK Lifestyle

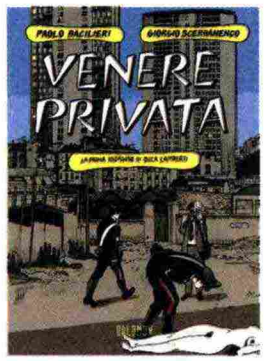
www.ecostampa.it

Hard Stuff / Comics&Co

Venere privata

Paolo Bacilieri

HS: 80



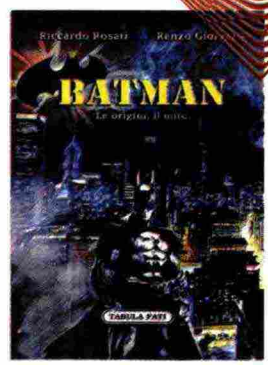
Oblomov, € 20

Ideata da Giorgio Scerbanenco nel 1966 e qui adattata con appassionata maestria dal milanese Paolo Bacilieri, la prima indagine di Duca Lamberti, ex medico radiato dall'Ordine per aver praticato un'eutanasia su una paziente in stato terminale, ha quasi 60 anni ma sembra uscire dalle cronache di oggi. Immutabilità dell'uomo di ogni epoca, ma anche merito dello scrittore allora e del fumettista oggi di far vibrare le corde giuste nel racconto, oltre a visualizzare la metropoli meneghina facendola rivivere a chi la conosce e reimmaginare a chi la frequenta soltanto nella fiction. La speranza è che l'operazione prosegua con gli altri tre romanzi del padre del noir italiano.
Loris Cantarelli

Batman. Le origini, il mito

Riccardo Rosati, Renzo Giorgetti

HS: 80



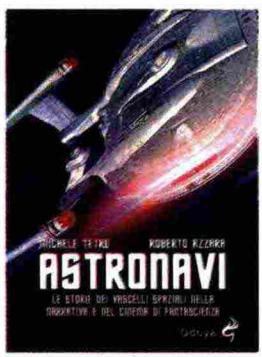
Tabula Fati, € 12

Uno dei personaggi davvero iconici del XX e XXI secolo è Batman. Su di lui si è detto e scritto di tutto. Il saggio di Riccardo Rosati offre una nuova chiave di lettura, declinando il personaggio sotto la chiave di lettura del vendicatore, colui che fa rendere conto del male commesso, e che applica una giustizia assoluta e netta il sottotitolo dell'ultimo capitolo chiarisce il punto di vista del saggio: "Il crimine va perseguitato, non semplicemente condannato". Il testo si divide in due sezioni, la prima dedicata integralmente a Batman a cura di Riccardo Rosati, e una seconda dove Giorgetti ci parla di un possibile precursore dell'Uomo Pipistrello. Chiude un saggio di Gianluca di Fratta.
Alessandro Bottero

Astronavi. Le storie dei vascelli spaziali nella narrativa e nel cinema di fantascienza

Michele Tetro, Roberto Azzara

HS: 80



Odoya, € 22

La fantascienza è rock e il rock è fantascienza. Questa equivalenza è sempre stata vera, fin dai tempi in cui la psichedelia portava musicisti e fan al di là del mondo reale, e Regolando i Controlli per il Cuore del Sole si partiva per un'Odissea Spaziale assieme a Ziggy Stardust. E cosa di più fantascientifico delle astronavi? Michele Tetro e Roberto Azzara hanno realizzato la prima storia mai concepita delle astronavi più famose di tutti i tempi, dall'Enterprise NCC-1 al Millennium Falcon, per andare là dove nessuno è mai arrivato prima. Regolate il sound al massimo, scatenate i whoofer e partiamo assieme. *Space is the place baby*, diceva Sun Ra.
Alessandro Bottero

Palme, datteri e risate

Paola Biribanti

HS: 90

Graphe.it Edizioni, € 18,50

Prezioso tomo sull'istituzione italiana del sottotitolo (Il Salone Internazionale dell'Umorismo di Bordighera – 1947-1999), che per la scomparsa del fondatore e anima di sempre, Cesare Perfetto, rischiava di rimanere un triste "buco nero" della cultura italiana. La determinazione di amici e parenti ha però avuto la meglio e nel 2022 il Salone è rinato con questo splendido lavoro di recupero di memorie ed episodi imperdibili attuato dalla storica Biribanti (neoconsigliera Anafi) che, pur non avendolo mai vissuto direttamente, ha incontrato tutti gli autori viventi per riannodare storia e cronaca in stile spigliato e mai noioso. Un miracolo.
Loris Cantarelli

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

155523