114

Pagina

1 Foglio







OG TEMPO LIBERO — LIBRI





LA STORIA DI YARA **CHE CI INTERROGA ANCORA**

Il 26 novembre 2010, a Brembate di Sopra, poco Iontano da Bergamo, Yara Gambirasio esce di casa per andare a fare sport. Il 26 febbraio 2011 viene ritrovata in un campo, priva di vita. Caso fin troppo noto? Non abbastanza, come dimostra l'appassionato romanzo Yara (Bompiani, indagine, di Giuseppe Genna, 54 anni, scrittore, critico e molto altro. V.P.



€ 20), che è anche un'accurata



E SE ALLE RAGAZZE PIACESSERO LE RANE?

Bambina nei mari di Sardegna tra pesci e tartarughe. E poi adulta a Milano, con le rane regalate da un corteggiatore (da cui la sconsolata battuta di una zia che dà il titolo al libro). In A chi smeraldi e a chi rane, (Bompiani, € 18) Bianca Pitzorno racconta la sua vita, e con ironia attraversa gli ultimi decenni del nostro mondo, restituendo centralità agli animali. S.M.

Rai, 70 anni da Mike ai reality

È nata il 3 gennaio 1954 e ha passato tante fasi. Eppure, spiega Aldo Dalla Vecchia, la televisione italiana, oltre che un passato, ha un futuro







QUANDO ERA UN SALOTTO

Sopra, Mike Bongiorno con la giornalista e socialite Elsa Maxwell nel 1954. In alto, la copertina del saggio sulla tv di Aldo Dalla Vecchia, a fianco.

a tv italiana sta per compiere 70 anni: è nata il 3 gennaio ▲ 1954. Il giornalista e autore tv Aldo Dalla Vecchia ripercorre la sua storia nel libro L'occhio magico (Graphe.it edizioni, € 9).

Come sta la quasi anziana tv? «Come una signora che porta bene la sua età».

Un programma che sovrasta tutti? «Per me, Lascia o raddoppia: è del 1955, lo conduceva Mike Bongiorno. È stato il primo quiz e il primo programma a creare gruppi d'ascolto nelle case e nei bar. Ha unito gli

Quali personaggi sono al top nella storia della nostra tv? Quali all'ultimo gradino della classifica?

«In cima ci sono Mike Bongiorno e Raffaella Carrà. All'ultimo, ci metterei opinionisti e influencer».

La tv ha generato un nuovo linguaggio, molti neologismi...

«Per esempio, mezzobusto, termine inventato dal critico ty Sergio Saviane su L'Espresso. Da ex bambino degli anni Settanta, porto nel cuore le "signorine buonasera". Infine, "reality": la realtà addomesticata dall'occhio televisivo».

> Maria Giuseppina Buonanno @RIPRODUZIONE RISERVATA

STEPHEN KING HA UN NUOVO AMORE: HOLLY

Holly Gibney è una detective testarda che va dritta per la sua strada, ma qualche volta anche lei ha bisogno di quiete. Così, quando Penny Dahl le chiede di occuparsi della figlia scomparsa, vorrebbe declinare. Eppure non lo fa. Holly, titolo del nuovo romanzo di Stephen King (Sperling & Kupfer, € 21,90), era già apparsa in Mr. Mercedes e in The Outsider. Qui, però, si prende benissimo tutta la scena, conquistando i lettori: «Non avrei mai potuto lasciarla andare. Doveva essere una comparsa e ha finito per conquistare la scena e il mio cuore. È tutto suo», ha raccontato lo scrittore statunitense, 76 anni.



(114) **OGGI**

