756 FEBBRAIO 2024 - € 7,50

20122 Milano - via Santa Croce 20/2



Accoglienza è integrazione: dalle parole ai fatti Quaderno con interventi del card. Matteo Maria Zuppi, Andrea Abodi, Marta Cartabia, Lamberto Bertolè e Ferruccio De Bortoli

In redazione

Qui sotto, nella pagina destra, figura un'altra classifica, che non si basa sulle vendite ma sulla qualità: è una rassegna di volumi consigliabili e consigliati sulla base del gusto, del buonsenso e di opinioni magari sindacabili ma di norma non dissennate.

Entrambe le classifiche, quella di destra e quella di sinistra sono accompagnate da brevi giudizi, che forniscono sintetiche indicazioni critiche per un tempestivo orientamento.

Narrativa

1 Daniele Mencarelli, *Degli amanti, non degli eroi*, Mondadori, Milano 2024, pp. 200, euro 18.

Ritorno alla poesia, in grandissimo stile e con altissimi risultati, di una delle voci più vere e più intense della narrativa italiana. Per approfondire c'è la recensione a p. 72

2 Etsu Inagaki Sugimoto, Come un fiore di ciliegio nel vento, Giunti, Firenze-Milano 2024, pp. 298, € 18.

Nata da una famiglia di samurai, Etsu, nel 1898, si trasferisce negli Stati Uniti col marito. Si troverà al crocevia tra due mondi. Un libro di grande valore storico e spessore letterario.

3 Georges Simenon, *Gli altri*, Adelphi, Milano 2024, pp. 146, € 12.

Simenon mette in scena, come lui solo sa fare, una famiglia di provincia, dilaniata da rivalità e tradimenti, in attesa dell'apertura del testamento dello zio.

4 Vanna Vinci, *Viaggio notturno*. 1 - La casa, Sergio Bonelli, Milano 2024, pp. 72, € 18.

Un'eredità imprevista, le ombre sotto i portici di Bologna, uno strano libro, un antiquario misterioso e affascinante. Una *graphic novel* che fa rivivere il mito del vampiro in chiave 2.0.

6 Alexandra Benedict, *In treno con l'assassino*, Newton Compton, Roma 2023, pp. 286, euro 9,90.

Un treno in corsa per la Scozia deraglia improvvisamente e resta isolato: il giorno dopo, uno dei passeggeri viene trovato morto. Sconsigliato ai pendolari.

Varia

1 Heinrich Schliemann, Alla ricerca di Omero. Autobiografia di un dilettante di genio, Iduna, Sesto San Giovanni, pp. 244, euro 20.

Emozionante racconto della vita dello scopritore di Troia, Micene e Tirinto. Un grande libro di avventura.

② Vittorio Messori, *Il Miracolo. Spagna 1640 – L'indagine sul più sorprendente miracolo mariano*, Ares, Milano 2023, pp. 248, € 16.

Nel 1640 a Calanda, uno sperduto villaggio dell'Aragona, un giovane cui era stata amputata una gamba chiede alla Vergine del Pilar il miracolo impossibile. La sua fede viene ricompensata. Limpido e straordinario.

3 Virgilio, *Georgiche*, trad. di Gianfranco Nuzzo, Rusconi, Sant'Arcangelo di Romagna 2023, pp. 368, € 10.

Dalla penna di uno studioso di vaglia, una nuova traduzione di un'opera fondamentale del maggiore poeta latino. Da avere, assolutamente.

4 Giorgio Manganelli, Sommamente invitante è la tastiera, Graphe.it, Perugia 2023, pp. 94, € 9,50.

Fra le quarte di copertina d'autore, quelle di Giorgio Manganelli si possono considerare un piccolo tesoro. Per bibliofili curiosi.

6 Sebastiano Timpanaro, *Ritratti di filologi*, Nino Aragno, Torino 2023, pp. 272, euro 35.

Sei ritratti di filologi, da Ascoli a Pasquali, da Munari a Pacella, pubblicati su "Belfagor" nell'arco di tre decenni. Per entrare nella misteriosa officina del filologo.