Un'estate ITALIANA

MINA FESTEGGIATA AL TIGNALE SUMMER FESTIVAL, UN NUOVO CONCORSO PER ROMANZI E RACCONTI AMBIENTATI IN LOCALITÀ DI LAGO, UNA MOSTRA DEDICATA A DE LA TOUR

MINA A TIGNALE

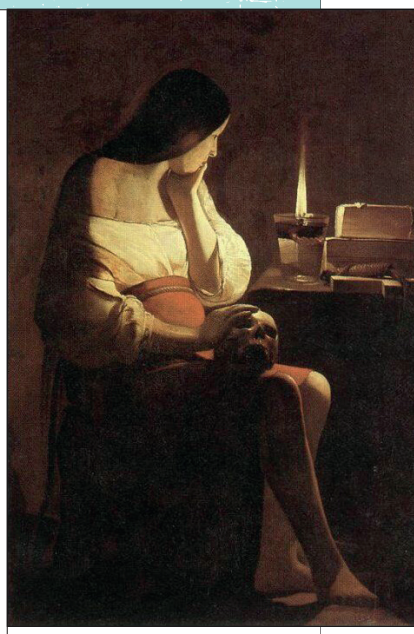
La più grande cantante non soltanto italiana ha compiuto 80 primavere lo scorso 25 marzo, e Aldo Dalla Vecchia l'ha omaggiata con il suo libro numero dieci *Mina per neofiti. La vita, la voce, l'arte di una fuoriclasse* (Graphe.it Edizioni), che ne ripercorre la carriera unica al mondo. Adesso la Tigre di Cremona viene festeggiata con una serata speciale, mercoledì 8 luglio alle 20 all'Hotel Gallo a Tignale, nel corso del Tignale Summer Festival. Il libro sarà presentato dall'autore, intervistato da Paola Bonincontri. L'incontro sarà arricchito da un accompagnamento musicale a tema Mina, e dalla proiezione di rarissimi Caroselli della Cedrata Tassoni interpretati dalla cantante negli Anni Settanta (alcuni proprio sul Lago di Garda). A seguire, cena in bianco.
Altro imperdibile appuntamento del Tignale Summer Festival mercoledì 22 luglio alle 21, quando Lorenzo Beccati, storico autore di *Striscia la notizia* e voce del Gabibbo, presenterà il suo romanzo *Il Resuscitatore*, intervistato da Aldo Dalla Vecchia.

SCRITTORI DI LAGO

Nel vivacissimo panorama dei concorsi letterari italiani c'è un nuovo nato. Si chiama Scritture di lago, ed è riservato a opere letterarie ambientate in località di lago. La curatrice è l'infaticabile Ambretta Sampietro. Due le sezioni: romanzi e raccolte di racconti editi; e racconti inediti. È ancora possibile partecipare alla seconda sezione (scadenza il 15 luglio) con racconti mai pubblicati (neppure sul web), di lunghezza compresa tra le 15 mila e le 30 mila battute, ambientati in località reali dei laghi prealpini e della Svizzera Italiana. Per ulteriori informazioni si può consultare il bando su scritturedilago.it

L'ARTE DI GEORGES DE LA TOUR

Prosegue fino al 27 settembre a Palazzo Reale (Milano) l'esposizione dedicata al più grande artista francese del Seicento. La sua pittura è famosa per il contrasto fra i temi diurni, crudamente realistici, che mostrano volti segnati dallo scorrere del tempo e dalla povertà; e i temi notturni, con splendide figure magnificamente illuminate dalla semplice luce di una candela. La mostra dedicata al Maestro francese è arricchita da opere di artisti coevi come Frans Hals (con due ritratti di apostoli) e Gherardo delle Notti (con la *Cena con sponsali* che arriva dagli Uffizi). ■



■ Sopra, il dipinto di Georges de La Tour *Santa Maria Maddalena* (1636), esposto a Palazzo Reale nella mostra a lui dedicata. Sotto, Mina nel fotogramma di uno spot per la Cedrata Tassoni ambientato sul Lago di Garda, e girato nei primi Anni Settanta.